

BADEN

Weibliche Dominanz

«Die Büchse der Pandora» erzählt die Geschichte von Lulu, einer jungen Tänzerin, der im Verlauf des Films zahlreiche Männer und eine Frau verfallen. Weibliche Dominanz, sexuelle Selbstbestimmung und eine lesbische Rahmenhandlung: Das passte den Zensoren gar nicht, es folgten Verbote. Ein Stummfilm von Georg Wilhelm Papsts aus dem Jahr 1929.

Donnerstag, 5. Dezember, 20.30 Uhr
Kulturhaus Royal, Baden
royalscandalcinema.ch